

Fach	Musiktherapie
Abschluss	Master of Arts
Studiendauer	6 Semester
Studienform	weiterbildend, berufsbegleitend/Teilzeit
Hochschule	Universität der Künste Berlin
Aufnahme des Studienbetriebs	WS 2007/2008
Fakultät/Fachbereich	Zentralinstitut für Weiterbildung (ZIW)
Kontaktperson	Prof. Dr. Susanne Bauer
Telefon	030 - 3185- 2552
Fax	030 - 3185 - 2680
E-Mail	sbauer@udk-berlin.de
Akkreditiert durch	AHPGS e.V. – Akkreditierungsagentur für Studiengänge im Bereich Gesundheit und Soziales
Erstakkreditierung	20.05.2010
Akkreditiert bis	30.09.2015
Auflagen	<p>- Die Modularisierung ist unter Berücksichtigung der KMK-Vorgaben hinsichtlich der zeitlichen Streckung der Module zu überarbeiten. In den Modulbeschreibungen sind die Modulbezeichnungen und Modulhalte zu konkretisieren sowie die Prüfungen modulbezogen auszuweisen.</p> <p>- Die überarbeitete Studienordnung und die überarbeitete Prüfungsordnung sind einzureichen. Die Prüfungsordnung ist einer Rechtsprüfung zu unterziehen.</p>
Profil des Studiengangs	<p>Der Master-Studiengang "Musiktherapie" ist ein weiterbildender Studiengang, der 120 Credits nach ECTS (European Credit Transfer System) umfasst. Es handelt sich um einen Studiengang in Teilzeit mit Präsenzzeiten, die als Blockunterricht stattfinden. Die Regelstudiendauer beträgt sechs Semester. Der bei Abschluss vergebene akademische Grad lautet Master of Arts. Der Studiengang "Musiktherapie" gehört inzwischen dem Zentralinstitut für Weiterbildung (ZIW) an, das einen Stellenwert besitzt, der demjenigen einer Fakultät der Universität der Künste Berlin gleichkommt.</p> <p>Der Master-Studiengang wird jedes Jahr zum Wintersemester angeboten. Üblicherweise werden Gruppen mit max. 15 Studierenden eingerichtet. Der Präsenz-Unterricht findet i.d.R. von Donnerstag-Nachmittag bis Sonntag statt, zusätzlich werden drei Intensiv-Wochenblöcke pro Jahr angeboten (von Sonntag bis Samstag).</p> <p>Der weiterbildende Studiengang bereitet die Studierenden auf eine Tätigkeit in sonderpädagogischen, sozialpädagogischen und psychosozialen Einrichtungen und Kliniken vor. Im Vordergrund steht die Anwendung musiktherapeutischer Verfahren; die Lehre von Theorie und Praxis der Musiktherapie erfolgt durch das Einbeziehen klinischer Erfahrungen und Ergebnisse aus der Musiktherapieforschung. Studienbegleitende Praktika, Gruppensupervision, musikalischer Gruppenunterricht und Gruppenselbsterfahrung ergänzen das theoretisch-</p>

	<p>praktische Wissen.</p> <p>Das Studium enthält einen klinischen Teil, der in drei vorgeschriebenen Praktika erbracht wird. Zur Vorbereitung dienen Therapie-Rollenspiele (Einzel- und Gruppenmusiktherapie). In drei Stufen werden die Studierenden in die klinische Arbeit eines Musiktherapeuten bzw. einer Musiktherapeutin eingeführt. Sie absolvieren ein Institutionspraktikum (Stufe 1), ein Hospitationspraktikum (Stufe 2) und ein Therapiepraktikum (Stufe 3).</p> <p>Die Absolventen und Absolventinnen sind nach Beendigung des Studiums auf eine selbständige Tätigkeit und auch auf eine Team-Arbeit vorbereitet. Andererseits werden Fähigkeiten vermittelt, um wissenschaftlich, grundlagen- und anwendungsorientiert sowie ganzheitlich zur Weiterentwicklung der Musiktherapie sowie verwandter Felder beitragen zu können.</p> <p>Die Bewerberinnen und Bewerber müssen ein erstes Hochschulstudium in musikalischen, pädagogischen, psychologischen oder medizinischen Fächern nachweisen und eine mindestens einjährige einschlägige Berufspraxis. Zudem muss die Teilnahme an einem klinischen Vorpraktikum an einer Institution der psychosozialen Versorgung bescheinigt sein (im Umfang von sechs bis zehn Wochen). Darüber hinaus wird eine künstlerische Begabung erwartet, die in einem Zulassungsverfahren überprüft wird.</p> <p>Im Master-Studiengang sind 9 Module zu absolvieren. Durch die erworbenen Kenntnisse im Laufe der ersten vier Semester, die Praktikumsbetreuung und die Supervision sind die Studierenden ab dem 5. Semester imstande, selbständig und in Eigenverantwortung unter Supervision mit Patienten und Patientinnen musiktherapeutisch einzeln und in der Gruppe zu arbeiten. Ein Forschungsmodul sieht eine Zusammenarbeit mit dem Master in Music Therapy an der University of Limerick vor. Als integraler Bestandteil aller Module setzen sich die Studierenden in den jeweiligen Sachzusammenhängen insbesondere mit Genderfragen auseinander.</p> <p>Die Studiengebühren betragen monatlich 300 Euro, bei einer Studiendauer von sechs Semestern entstehen für das gesamte Studium Kosten im Umfang von 10.800 Euro (inkl. Immatrikulations- und Rückmeldegebühren, Studentenschafts- und Studentenwerksbeiträge).</p>
<p>Zusammenfassende Bewertung durch die Agentur</p>	<p>Die Akkreditierungskommission der AHPGS kam aufgrund der Prüfung der Antragsunterlagen und des Berichts der Gutachterinnen und Gutachter zur Vor-Ort-Begutachtung zu einem positiven Akkreditierungsvotum.</p> <p>Die Gutachterinnen und Gutachter begrüßen die enge Anbindung des Zentralinstituts für Weiterbildung an die Universität der Künste Berlin und die Anzahl der Präsenzstunden.</p> <p>Positiv hervorgehoben werden zudem die</p>

	durchstrukturierten berufspraktischen Ausbildungsbestandteile in Form von Praktika und die Kriterien zur Beurteilung von Praktikumsplätzen.
Web-Seite	http://www.udk-berlin.de/musiktherapie
Weitere Informationen	Zusätzliche Angaben zu diesem Studiengang finden Sie im Hochschulkompass der HRK.